

# Skytah is er eindelijk klaar voor



Skytah in de nieuwe samenstelling (publiciteitsfoto)

HAARLEM - Ze hebben een moeilijke jaar achter de rug maar hopen op 7 juli met de cd-presentatie van 'Gypsy Mentality' zich nu weer volledig te kunnen concentreren op de muziek. De band Skytah speelt melodieuze rock en was in 2006 enthousiast de studio ingedoken om hun debuutalbum op te nemen. Zangeres Adrienn Pásztor en gitarist Ben Humpig (met een conservatoriumopleiding!) hadden elkaar een jaar eerder ontmoet en deelden hun passie voor het schrijven en arrangeren van de nummers. Toen vervolgens ook een bassist (Nathanael Korf) en een drummer (Mike van Oyen) waren gevonden leek niets de band meer in de weg te staan. Gezamenlijk gingen ze aan de slag en groeiden naar elkaar toe. Klaar voor het echte werk: een cd uitbrengen en daarna het podium op en live uit je dak gaan. Maar het noodlot sloeg toe: bandlid

Mike overleed kort na de cd-opnamen aan een hartstilstand. Hij was slechts 36 jaar geworden. Iedereen bleef verslagen achter.

De band ging wel door maar moest noodgedwongen op zoek naar een nieuwe drummer. Ben, die in het dagelijkse leven gitaarleraar in Haarlem is, had het gevoel dat ze weer van voren af aan moesten beginnen: „Het was ook zo plotseling en kort na het maken van het album. Alles lag klaar. De hoesjes waren ook al gedrukt. We hadden zelfs een hele fotosessie laten schieten voor de website en de promotie waar uiteraard Mike ook nog glimlachend opstond. Het was heel onwerkelijk allemaal. Daarom hebben we ook een tijd lang de cd niet echt gepromoot. Bovendien moest de nieuwe drummer (Fielco van der Meer, red.) alle nummers instuderen voor we konden optreden.”

Volgende week is dan eindelijk driekwart jaar later de officiële cd-presentatie in Amsterdam. Radio Amsterdam FM zal er bij zijn, vertelt Ben enthousiast. De afgelopen maanden hebben ze zelf al flink lopen pluggen bij radiostations, jongerencentra en muziektempels maar het valt als bandje zonder platencontract in hun achterzak niet mee om aandacht te krijgen. Ben: „Het valt wel op dat de nummers veel beluisterd worden via Myspace ([www.myspace.com/skytah](http://www.myspace.com/skytah)). Ook staan we in de internetclip top-50 van TMF en in het metalmagazine Aardschok kregen we een lovende recensie. Terwijl het juist geen metal-cd was. Maar het is desondanks moeilijk om aan optredens te komen.”

Het probleem is misschien ook dat Skytah moeilijk in een hokje te plaatsen is. „Het is melodieu-

ze rockmuziek met cross-over elementen als men het een naam wilt geven,” legt de Haarlemmer uit: „Inmiddels zijn we door de omstandigheden alweer bezig met de opvolger van het debuutalbum. Die wordt wat steviger.” Terug naar de wortels van de gitarist dus. Ben was namelijk jarenlang lid van de Haarlemse hardcore/metalband Brutal Obscenity. Op het podium klinkt de band sowieso wat steviger dan op hun debuutalbum, benadrukt hij nog maar eens. Nu de band wat meer media-aandacht heeft, hoopt de gitarist dat hij nu eindelijk in zijn eigen muziektempel mag gaan spelen: „Dat is altijd bijzonder natuurlijk. Nu het Patronaat café ook een echt podium is geworden hopen we dat we binnenkort de kans krijgen!”